



PROGRAMME
FESTIFLE AVIGNON
15-21 JUILLET 2025



IM084230002



PROGRAMME

Le 15 juillet 2025 :

Arrivée des stagiaires

20h30 : Apéritif de bienvenue

Le 16 juillet 2025 :

09h/11h : Atelier 1

11h/13h : Atelier 2

13h/14h30 : Déjeuner

15h/16h : Visite de la ville

Soir : Pièce de théâtre au Festival OFF

Le 17 juillet 2025 :

09h/11h : Atelier 1

11h/13h : Atelier 2

13h/14h30 : Déjeuner

Après-midi : Visite du pont d'Avignon

Le 18 juillet 2025 :

09h/11h : Atelier 1

11h/13h : Atelier 2

13h/14h30 : Déjeuner

Après-midi : Pièce de théâtre au Festival OFF

Le 19 juillet 2025 :

09h/11h : Atelier 1

11h/13h : Atelier 2

13h/14h30 : Déjeuner

Soir : Pièce de théâtre au Festival IN (Palais des Papes)

Le 20 juillet 2025 :

09h/11h : Atelier 1

11h/13h : Atelier 2

13h/14h00 : Déjeuner et remise des certificats.

Départ des stagiaires le 21 juillet.

Tarifs : à partir de 1550 euros



L'ATELIER 1

Les activités théâtrales en classe de langue

Objectifs :

- Enrichir ses pratiques d'enseignement en proposant des activités théâtrales qui impliquent les apprenants et s'intègrent à la leçon.
- Savoir élaborer une séquence pédagogique à visée actionnelle en intégrant des activités théâtrales.
- Vivre et découvrir de manière pratique un nombre important d'activités pour les proposer ultérieurement aux apprenants.
 - des jeux de groupes pour travailler et mémoriser par le corps des éléments de grammaire, de lexique et de phonétique.
 - découverte de jeux de rôle à proposer dans une progression allant du geste à la parole (du A1 au C1).



L'ATELIER 2

La mise en scène en FLE/FLS

Objectifs :

- Réfléchir sur les particularités, atouts et limites d'un projet de mise en scène en FLE.
- Apprendre les techniques pour dépasser les difficultés habituellement rencontrées.
- Découvrir les éléments pratiques et méthodologiques pour mener à bien un projet de mise en scène.
- Savoir trouver un texte adapté aux apprenants de FLE.
- Savoir réaliser des adaptations théâtrales à partir d'images, de films et de textes littéraires.
- Entraîner les apprenants à la diction, à la projection de la voix, ainsi qu'à l'expression corporelle.

FESTIFLE

AVIGNON 2025



FestiFLE
ARTS, CULTURE & FORMATIONS